

RIDER

Relação de Equipamentos de Som e Iluminação

Operador de luz e som: Tiago Mantovani

Tel. 21 9347 8534 / 21 2699 0173

E-mail: tslmantovani@hotmail.com

Equipamentos de som

- 1 mesa de som com 6 canais digitais;
- equalizador para o sistema;
- 1 microfone bastão sem fio (com bateria);
- 1 pedestal;
- P A suficiente para o espaço (considerando o volume de público);
- 4 monitores (2 para retorno na boca e 2 para cenas na coxia);
- 1 aparelho de CD (com visor e contador);
- 1 técnico de som para montagem e equalização do sistema.
- 1 canal, 1 bateria 9 wts para o receptor e 1 bateria AC 110 para ligar a
- base do microfone headset (sem fio);
- caso a mesa de som seja analógica é necessário a instalação de um
- aparelho SPK 1000 para efeito na voz.

Observações

- 1 canal, 1 bateria 9 wts para o receptor e 1 bateria AC 110 para ligar a base do microfone headset (sem fio);
- caso a mesa de som seja analógica é necessário a instalação de um aparelho SPK 1000 para efeito na voz.

Equipamentos para iluminação

- 1 mesa de luz com 24 canais digitais;
- 24 canais de dimmer;
- 28 lâmpadas par 64 foco 5 (com séries e porta gelatina);

- 4 elipsoidais ETC 50° com facas e porta gobo;
- 3 elipsoidais ETC 36° com íris;
- 4 set light (platéia);
- 4 movies lights Mac 250 com controle e programador;
- 1 canhão seguidor HQI com operador;
- 1 máquina de fumaça com controle de acionamento na cabine;
- todos os cabos, material de fixação dos refletores, fitas e acessórios necessários para a montagem.

Equipamento para montagem de luz

- 1 técnico de luz, 1 programador e 1 operador para os movie lights;
- 1 operado de canhão;
- 3 rádios transmissores com fone headset para comunicação dos técnicos envolvidos no espetáculo.

Observação

É extremamente necessário que as mesas de luz e som estejam juntas, para que estas sejam operadas por um mesmo técnico.

Palco

- Mínimo 6 metros de boca de cena e 5 metros de profundidade;
- Fechamento da caixa preta com uma rotunda no fundo e pernas nas laterais;
- 1 mesa e 1 banco de bar altos, nos tons preto, branco ou madeira;
- 1 cadeira de escritório de rodas sem braços e encosto.

Exemplo de palco

O conjunto de mesa e banco devem estar na mesma cor e a cadeira de escritório deverá ser sempre preta.